

## KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Warsztat komunikacji interpersonalnej i wystąpień publicznych (SDR-1-WKliWP)**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: **INTERPERSONAL COMMUNICATION AND PUBLIC SPEAKING WORKSHOP**

### Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Szkoła Doktorska UKW

Przedmiot dla jednostki: Szkoła Doktorska UKW

### Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

### Język wykładowy:

polski

### Opis:

Podstawy komunikacji interpersonalnej – werbalnej i niewerbalnej; istota komunikacji werbalnej i niewerbalnej w perswazji, reklamie, budowaniu wizerunku, kreowaniu liderów w życiu politycznym, wywiadzie oraz w prywatnym życiu codziennym i rozwiązywaniu konfliktów; specyfika komunikacji interpersonalnej w mediach tradycyjnych i nowych; istota różnic kulturowych w komunikacji interpersonalnej (werbalnej i niewerbalnej);

istota komunikacji interpersonalnej (werbalnej i niewerbalnej) w upowszechnianiu wyników działalności naukowej, m.in. w formach popularnych; istota komunikacji interpersonalnej (werbalnej i niewerbalnej) w dyskursie naukowym – udział w dyskusjach i debatach.

### Literatura:

John Stewart (red.) Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2021;

Przemysław Kutnyj, Sztuka autoprezentacji i wystąpień publicznych, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2021;

Wojciech Graczyk, Wystąpienia publiczne, e-book Ridero IT Solution 2021;

Sabina W. Siwy (red.), Prezentacje, wystąpienia publiczne i prowadzenie spotkań, Wolters Kluwer Polska SA, Warszawa 2013;

Jerzy Mikułowski Pomorski, Jak narody porozumiewają się ze sobą w komunikacji międzykulturowej i komunikowaniu medialnym, Universitas, Kraków 2006;

Dale G. Leathers, Komunikacja niewerbalna. Zasady i zastosowania, Wydawnictwo PWN, Warszawa 2007;

Radosław Sajna, Kolory, zwierzęta, tańce... Niesamowity świat niewerbalny w reklamach telewizyjnych (ujęcie globalne), DSP Publishing, Chicago 2008;

Philippe Turchet, Mowa ciała. Zrozumieć człowieka po jego gestach, Bauer-Weltbild Media, Warszawa 2006;

Antoni Benedikt, Mowa ciała, Wydawnictwo ASTRUM, Wrocław 2002;

Włodzimierz Głodowski, Wywiad, czyli rozmowa na temat, Warszawa 1999.

### Efekty uczenia się:

• potrafi upowszechniać wyniki działalności naukowej, także w formach popularnych (SD-U5)

• potrafi uczestniczyć w dyskursie naukowym (SD-U7)

### Szczegółowe efekty uczenia się:

- zna podstawy komunikacji interpersonalnej, rozróżniając specyfikę i istotę komunikacji werbalnej i niewerbalnej;

- rozumie istotę i rolę komunikacji interpersonalnej (werbalnej i niewerbalnej) w perswazji, reklamie, budowaniu wizerunku, kreowaniu liderów w życiu politycznym, wywiadzie oraz w prywatnym życiu codziennym i rozwiązywaniu konfliktów;

- rozumie specyfikę komunikacji interpersonalnej w mediach tradycyjnych i nowych;

- rozumie istotę różnic kulturowych w komunikacji interpersonalnej (werbalnej i niewerbalnej);

- rozumie istotę etyki w komunikacji interpersonalnej;

- potrafi wykorzystać wiedzę dotyczącą komunikacji interpersonalnej do upowszechniania wyników działalności naukowej, w tym w formach popularnych;

- potrafi wykorzystać wiedzę na temat komunikacji interpersonalnej uczestnicząc w dyskursie naukowym (m.in. w dyskusjach i debatach w trakcie konferencji naukowych oraz w mediach).

### Metody i kryteria oceniania:

Zaliczenie z oceną po spełnieniu warunków

Forma i warunki zaliczenia (forma weryfikacji efektów uczenia się): Zaliczenie na podstawie udziału w zajęciach (w tym dyskusjach i aranżowanych sytuacjach komunikacyjnych) oraz wygłoszenia referatu według wskazań wynikających z treści programowych.

### Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina historia (SDR-H-1)	2019	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina sztuki muzyczne (SDR-SzM-1)	2019	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina inżynieria mechaniczna (SDR-IM-1)	2019	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina językoznawstwo (SDR-J-1)	2019	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina nauki o polityce i administracja (SDR-NoP-1)	2019	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina literaturoznawstwo (SDR-L-1)	2019	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina pedagogika (SDR-P-1)	2019	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina psychologia (SDR-Ps-1)	2019	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina nauki biologiczne (SDR-NB-1)	2020	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina nauki o kulturze fizycznej (SDR-NKF-1)	2023	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina nauki o kulturze i religii (SDR-NKR-1)	2023	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina inżynieria materiałowa (SDR-IMa-1)	2023	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina nauki prawne (SDR-NP-1)	2023	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina informatyka techniczna i telekomunikacja (SDR-ITT-1)	2023	

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina nauki o Ziemi i środowisku (SDR-NZS-1)	2023	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina filozofia (SDR-Fil-1)	2023	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina nauki fizyczne (SDR-NF-1)	2023	
2 rok, szkoła doktorska, dyscyplina sztuki muzyczne (SDR-SzM-2)	2024	2024
2 rok, szkoła doktorska, dyscyplina pedagogika (SDR-P-2)	2024	2024