

## KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: Pisarstwo naukowe (SDR-1-PN)

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim: SCIENTIFIC WRITING

### Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Szkoła Doktorska UKW  
Przedmiot dla jednostki: Szkoła Doktorska UKW  
Cykl dydaktyczny: Rok akademicki 2024/25  
Koordynator przedmiotu cyklu: dr hab. Piotr Siuda prof. uczelni

#### Domyślny typ protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie na ocenę

#### Język wykładowy:

polski

### Dane dotyczące przedmiotu cyklu:

#### Domyślny typ protokołu dla przedmiotu cyklu:

Zaliczenie na ocenę

#### Bilans pracy studenta

Ćwiczenia na zajęciach; 15 godzin – udział w ćwiczeniach, aktywność podczas zajęć, wykonywanie zadań praktycznych pod kierunkiem prowadzącego.

Przygotowanie do zajęć; 10 godzin – opracowanie materiałów, przygotowanie się do dyskusji i ćwiczeń.

Praca nad zadaniami zaliczeniowymi; 10 godzin – wykonywanie ćwiczeń zadanych na zajęciach (jedno z kryteriów zaliczenia).

Przygotowanie do testu zaliczeniowego; 7 godzin – powtórzenie materiału, uzupełnienie notatek, analiza przykładowych tekstów naukowych.

#### Dyscyplina

wszystkie dyscypliny

#### Efekty kształcenia modułu zajęć

SD-U4 – potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne w stopniu umożliwiającym aktywne uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym.

SD-U5 – potrafi upowszechniać wyniki działalności naukowej, także w formach popularnych.

SD-U7 – potrafi uczestniczyć w dyskursie naukowym.

SD-K1 – jest gotów do krytycznej oceny dorobku w ramach danej dyscypliny naukowej lub artystycznej.

#### Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne

Brak.

### Szczegóły zajęć i grup

Ćwiczenia (15 godzin)

#### Literatura:

Day R.A., Gastel B., How to Write and Publish a Scientific Paper, Cambridge University Press, Cambridge 2017.

Siuda P., Wasylczyk P., Publikacje naukowe. Praktyczny poradnik dla studentów, doktorantów i nie tylko, PWN, Warszawa 2018.

#### Efekty uczenia się:

U01 – potrafi wymienić to, co składa się na poprawne przygotowanie się do napisania tekstu naukowego oraz wybiera rodzaj publikacji [SD-U5].

U02 – sprawnie kontaktuje się z redakcją, edytorami, recenzentami [SD-U4].

U03 – potrafi wymienić elementy artykułów naukowych oraz czynniki warunkujące sukces publikacyjny [SD-U5].

U04 – potrafi korzystać z narzędzi ułatwiających pisanie tekstów naukowych: menadżerów bibliografii, naukowych edytorów tekstów, narzędzi AI [SD-U7].

U05 – potrafi korzystać z oprogramowania do wizualizacji danych [SD-U7].

K01 – zdaje sobie sprawę z wagi używania narzędzi do pisania artykułów [SD-K1].

K02 – publikuje zgodnie z etosem środowisk badawczych [SD-K1].

#### Metody i kryteria oceniania:

Forma i warunki zaliczenia (forma weryfikacji efektów uczenia się): test, ćwiczenia (zadania) na zajęciach.

U01 – test, ćwiczenia (zadania) na zajęciach.

U02 – test.

U03 – test, ćwiczenia (zadania) na zajęciach.

U04 – ćwiczenia (zadania) na zajęciach.

U05 – ćwiczenia (zadania) na zajęciach.

K01 – ćwiczenia (zadania) na zajęciach.

K02 – ćwiczenia (zadania) na zajęciach.

Kryteria oceniania:

- a) ocena bdb - powyżej 90% wymaganej wiedzy i umiejętności oraz kompetencji,
- b) ocena db+ - powyżej 80% wymaganej wiedzy i umiejętności oraz kompetencji,
- c) ocena db - powyżej 70% wymaganej wiedzy i umiejętności oraz kompetencji,
- d) ocena dst+ - powyżej 60% wymaganej wiedzy i umiejętności oraz kompetencji,
- e) ocena dst - powyżej 50% wymaganej wiedzy i umiejętności oraz kompetencji.

#### **Zakres tematów zajęć:**

#### **PUBLIKACJA JAKO ŹRÓDŁO SUKCESU NAUKOWEGO**

Jak się przygotować do napisania tekstu naukowego?

Pisanie po polsku czy po angielsku?

Co brać pod uwagę, wybierając czasopismo/wydawcę?

Ministerialne wykazy czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych.

Analizy cytawalności – Web of Science; Impact Factor; Scopus – CiteScore, Scimago Journal Rank (SJR), Source Normalized Impact per Paper (SNIP); indeks Hirscha oraz indeks Egghe'a dla czasopism; Google Metrics.

Pisanie jako proces.

Wybór rodzaju publikacji.

Kryteria recenzowania tekstów.

Porządkowanie materiału oraz wybór stylu pisania.

Błędy językowe, czyli Ponglish.

#### **ARTYKUŁ – PODSTAWA KOMUNIKACJI NAUKOWEJ**

Uniwersalna struktura artykułu naukowego.

Tytuł artykułu jako wyznacznik jego treści.

Strategie tworzenia dobrego tytułu.

Kilka zdań o słowach kluczowych (Key words).

Lista autorów.

Research articles, czyli o potrzebie zastosowania schematu AIMRaD (Abstract, Introduction, Materials and methods, Results, and Discussion) oraz rozlicznych jego wariantów.

Dlaczego Abstrakt jest tak ważny, czyli organizacja oraz podstawowe elementy streszczenia.

The Introduction – wymiary kompletnego Wprowadzenia: ulokowanie w polu naukowym; wskazanie „nie-odkrytych” obszarów; dokładne wyjaśnienie celu; poprawność logiczna i inne.

Sekcja Results, czyli o tym, jak „rozkręcić” swój artykuł, przedstawiając wyniki badań niczym ciekawą historię oraz poprawnie stosując ilustracje i tabele.

Sekcja Methods – jej cele oraz organizacja.

Sekcja Discussion – ważne kwestie związane z konstrukcją, podkreślanie kluczowych informacji, negocjowanie siły tezy.

Podziękowania.

#### **DALSZE ROZWIJANIE UMIEJĘTNOŚCI ZWIĄZANYCH Z PISANIEM**

List do edytora, covering letter.

Odpowiadanie recenzentom, czyli jak sobie radzić z odrzuceniami oraz propozycjami zmian.

Przeglądy literatury – narracyjne i systematyczne.

Jak napisać dobry przegląd literatury.

#### **Z WARSZTATU AUTORA PUBLIKACJI NAUKOWYCH**

Narzędzia ułatwiające pisanie.

Menadżery bibliografii.

Pisanie tekstu – zamienniki Worda oraz edytory specjalistyczne.

Narzędzia do wizualizacji danych – jak ulepszyć swoją publikację.

Krótki przegląd narzędzi AI (sztuczna inteligencja) ułatwiających pisanie.

#### **Literatura uzupełniająca**

Belcher W.L., Writing Your Journal Article in Twelve Weeks: A Guide to Academic Publishing Success, SAGE Publications, London–Thousand Oaks–New Delhi–Singapore 2009.

Craswell G., Poore M., Writing for Academic Success, Sage Publications, London–Thousand Oaks–New Delhi–Singapore 2012.

Schimel J., Writing Science: How to Write Papers That Get Cited and Proposals That Get Funded, Oxford University Press, New York 2011.

Silvia P.J., Write It Up: Practical Strategies for Writing and Publishing Journal Articles, APA LifeTools, Washington 2014.

Silvia P.J., How to Write a Lot: A Practical Guide to Productive Academic Writing, APA LifeTools, Washington 2007.

Steven P., The Sense of Style: the thinking person's guide to writing in the 21st century, Penguin, New York 2015.

Swales J.M., Feak C.B., Abstracts and the writing of abstracts, University of Michigan Press, Michigan 2009.

Sword H., Stylish Academic Writing, Harvard University Press, Cambridge–Massachusetts–London 2012.

#### **Metody dydaktyczne**

ćwiczenia konwersatoryjne

metody dyskusyjne

warsztaty

wykład konwersatoryjny

**Metody dydaktyczne - inne**

Wykład, dyskusja, prezentacje, case studies.

**Rygory zaliczenia zajęć**

zaliczenie na ocenę

**Dane grup zajęciowych**

Grupa numer 1

**Prowadzący grupy:**

dr hab. Piotr Siuda, prof. uczelni

**Przynależność do grup przedmiotów w cyklach:**

Opis grupy przedmiotów	Cykl pocz.	Cykl kon.
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina językoznawstwo (SDR-J-1)	2019	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina nauki o polityce i administracja (SDR-NoP-1)	2019	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina literaturoznawstwo (SDR-L-1)	2019	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina pedagogika (SDR-P-1)	2019	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina psychologia (SDR-Ps-1)	2019	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina sztuki muzyczne (SDR-SzM-1)	2019	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina historia (SDR-H-1)	2019	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina inżynieria mechaniczna (SDR-IM-1)	2019	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina nauki biologiczne (SDR-NB-1)	2020	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina filozofia (SDR-Fil-1)	2023	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina nauki fizyczne (SDR-NF-1)	2023	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina nauki o kulturze fizycznej (SDR-NKF-1)	2023	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina nauki o kulturze i religii (SDR-NKR-1)	2023	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina inżynieria materiałowa (SDR-IMa-1)	2023	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina nauki prawne (SDR-NP-1)	2023	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina informatyka techniczna i telekomunikacja (SDR-ITT-1)	2023	
1 rok, szkoła doktorska, dyscyplina nauki o Ziemi i środowisku (SDR-NZS-1)	2023	