

**OPIS PROGRAMU KSZTAŁCENIA
W SZKOLE DOKTORSKIEJ UNIWERSYTETU KAZIMIERZA WIELKIEGO**

OPIS PRZEDMIOTU	
Nazwa przedmiotu	Metodologia badań naukowych
Typ zajęć	przedmiot specjalistyczny
Dziedzina nauk	dziedzina sztuki
Dyscyplina nauki	Sztuki muzyczne
Rok akademicki	2022/2023
Tytuł /stopień naukowy Imię i nazwisko prowadzącego przedmiot	prof. dr hab. Anna Janosz
Liczba godzin dydaktycznych	30
Forma zajęć dydaktycznych	wykład
Rygor zaliczenia	egzamin
Język wykładowy	polski
Ramowe efekty uczenia się (8 PRK)	<ul style="list-style-type: none"> • zna i rozumie w stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek, obejmujący podstawy teoretyczne oraz zagadnienia ogólne i wybrane zagadnienia szczegółowe – właściwe dla danej dyscypliny naukowej lub artystycznej (SD-W1) • zna i rozumie główne tendencje rozwojowe dyscyplin naukowych lub artystycznych, w których odbywa się kształcenie (SD-W2) • zna i rozumie metodologię badań naukowych (SD-W3)
SZCZEGÓŁOWY OPIS ZAJĘĆ	
Szczegółowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji efektów uczenia się
Przedmiot jest przygotowaniem do badań empirycznych. Główne efekty to: zajęć jest zdobycie wiedzy i umiejętności, które na podstawie literatury i przeprowadzonych ćwiczeń, przygotowują doktoranta do przeprowadzenia badań empirycznych, analizy ilościowej i jakościowej przeprowadzonych badań, wnioskowania końcowego i napisania pracy doktorskiej.	Przygotowanie metodologii do omówienia Opanowanie wiedzy z metodologii badań i wykazanie się wiedzą Prace pisemne
TREŚCI PROGRAMOWE REALIZOWANE PODCZAS ZAJĘĆ	
Zdobycie wiedzy i umiejętności w zakresie: - Zasad przeprowadzania badań naukowych - Wyszukiwania i korzystania z literatury naukowej - Etapów badania naukowego - Metodologii badań pedagogicznych - Napisania wywodu naukowego w oparciu o literaturę dotyczącą wybranego tematu - Przeprowadzenia badań empirycznych opartych na technice obserwacji, wywiadu, ankiety, analizy dokumentów	
Metody dydaktyczne i techniki kształcenia	Wykład monograficzny Metody problemowe Metody seminaryjne Metody pracy ze źródłami
Kryteria oceniania	Wykonanie pracy pisemnej Dokonanie na piśmie analizy przeprowadzonych badań

Forma i warunki zaliczenia (forma weryfikacji efektów uczenia się)	1. pisemnie 2. zdalnie Praca zaliczeniowa - projekt badań własnych
Literatura	Zaczyński W., Praca badawcza nauczyciela, Warszawa 1997 Pilch T., Zasady badań pedagogicznych, Warszawa 1995 Pilch T., Bauman T., Zasady badań pedagogicznych. Strategie ilościowe i jakościowe, Warszawa 2000 <u>Literatura uzupełniająca:</u> Nowak S., Metodologia badań społecznych, Warszawa 1970 Brzeziński J., Elementy metodologii badań psychologicznych, Warszawa 1989 Maćkiewicz J., Jak pisać teksty naukowe, Uniwersytet Gdański 2001 Pułło A., Prace magisterskie i licencjackie: poradnik dla studentów, Warszawa 2000