

**OPIS PROGRAMU KSZTAŁCENIA  
W SZKOLE DOKTORSKIEJ UNIWERSYTETU KAZIMIERZA WIELKIEGO**

<b>OPIS PRZEDMIOTU</b>	
Nazwa przedmiotu	<b>Warsztat sporządzania wniosków o finansowanie projektów badawczych</b>
Typ zajęć	przedmiot specjalistyczny (w ramach dziedziny)
Dziedzina nauk	nauki humanistyczne
Dyscyplina nauki	<b>literaturoznawstwo, historia, filozofia, nauki o kulturze i religii</b>
Rok akademicki	<b>2023/2024</b>
Tytuł /stopień naukowy Imię i nazwisko prowadzącego przedmiot	<b>prof. dr hab. Monika Szczepaniak</b>
Liczba godzin dydaktycznych	<b>15</b>
Forma zajęć dydaktycznych	<b>ćwiczenia</b>
Rygor zaliczenia	<b>zaliczenie z oceną</b>
Język wykładowy	<b>polski</b>
<b>Ramowe efekty uczenia się (8 PRK)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• zna i rozumie ekonomiczne, prawne, etyczne i inne istotne uwarunkowania działalności naukowej (SD-W6)</li><li>• potrafi planować i realizować indywidualne i zespołowe przedsięwzięcia badawcze lub twórcze, także w środowisku międzynarodowym (SD-U9)</li></ul>
<b>SZCZEGÓŁOWY OPIS ZAJĘĆ</b>	
<b>Szczegółowe efekty uczenia się</b>	<b>Metody weryfikacji efektów uczenia się</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• zna i rozumie filozofię leżącą u podstaw formułowania projektów naukowych w naukach humanistycznych</li><li>• zna kryteria ewaluacji jakości naukowej stosowane przez większość instytucji finansujących badania</li><li>• zna strukturę wniosku grantowego oraz proces oceny wniosków na przykładzie NCN</li><li>• potrafi sformułować opis i kosztorys projektu oraz przedstawić swój dorobek naukowy w odniesieniu do projektu</li><li>• rozumie korzyści wynikające z pozyskiwania grantów na badania naukowe</li></ul>	Ocena przygotowanego projektu wniosku o finansowanie badań naukowych.
<b>TREŚCI PROGRAMOWE REALIZOWANE PODCZAS ZAJĘĆ</b>	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Istota projektów naukowych w naukach humanistycznych.</li><li>2. Instytucje finansujące badania naukowe oraz typy konkursów Narodowego Centrum Nauki.</li><li>3. Proces ewaluacji wniosków o finansowanie badań ze szczególnym uwzględnieniem perspektywy osób oceniających.</li><li>4. Klarowność i perswazyjność wniosku o finansowanie badań naukowych.</li><li>5. Dobre i złe strony wniosku – analiza popełnianych błędów.</li><li>6. Struktura wniosku o finansowanie badań na przykładzie konkursu PRELUDIUM.</li><li>7. Dorobek naukowy osoby kierującej projektem i jego prezentacja.</li><li>8. Szczegółowy i skrócony opis projektu.</li><li>9. Planowanie kosztów w projekcie naukowym.</li><li>10. Sposób składania wniosków: struktura systemu OSF.</li></ol>	
<b>Metody dydaktyczne i techniki kształcenia</b>	Wykład, prezentacja, analiza przykładów, dyskusja
<b>Kryteria oceniania</b>	Przygotowanie projektu wniosku grantowego

<b>Forma i warunki zaliczenia (forma weryfikacji efektów uczenia się)</b>	Zaliczenie z oceną (prezentacja projektu wniosku grantowego)
<b>Literatura</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dokumentacja konkursu PRELUDIUM, <a href="https://www.ncn.gov.pl">https://www.ncn.gov.pl</a></li><li>• Poradnik Rady Młodych Naukowców (2013). <i>Jak napisać wniosek o finansowanie badań naukowych?</i> Warszawa, <a href="http://rmn.org.pl/publikacje/">http://rmn.org.pl/publikacje/</a></li><li>• Raphael B. Folsom: <i>How to Get Grant Money in the Humanities and Social Sciences</i>. Yale University Press 2019.</li></ul>