

**OPIS PROGRAMU KSZTAŁCENIA
W SZKOLE DOKTORSKIEJ UNIwersYTETU KAZIMIERZA WIELKIEGO**

OPIS PRZEDMIOTU	
Nazwa przedmiotu	Dydaktyka szkoły wyższej
Typ zajęć	przedmiot podstawowy
Rok akademicki	2023/2024
Tytuł /stopień naukowy Imię i nazwisko prowadzącego przedmiot	prof. dr hab. Ewa Filipiak
Liczba godzin dydaktycznych	15
Forma zajęć dydaktycznych	ćwiczenia
Rygor zaliczenia	zaliczenie z oceną
Język wykładowy	polski
Ramowe efekty uczenia się (8 PRK)	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi samodzielnie planować i działać na rzecz własnego rozwoju oraz inspirować i organizować rozwój innych osób (SD-U10) • potrafi planować zajęcia lub grupy zajęć i realizować je z wykorzystaniem nowoczesnych metod i narzędzi (SD-U11)
SZCZEGÓŁOWY OPIS ZAJĘĆ	
Szczegółowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji efektów uczenia się
<ul style="list-style-type: none"> • Zna specyfikę i prawidłowości uczenia się młodych dorosłych • Posiada wiedzę pedagogiczno – psychologiczną i dydaktyczną na temat edukacji uniwersyteckiej i specyfiki pracy dydaktycznej nauczyciela akademickiego • Dostrzega i potrafi zinterpretować pojęcia i problemy dydaktyki szkoły wyższej • Dostrzega i potrafi zinterpretować wyzwania edukacji uniwersyteckiej w XXI wieku, rolę człowieka uniwersytetu jako twórcy kultury uniwersyteckiej • Potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu dydaktyki szkoły wyższej do samodzielnego projektowania procesu kształcenia w grupie studenckiej i zaprezentować jego sposób realizacji • Świadomie i odpowiedzialnie reprezentuje postawę charakteryzującą nauczyciela akademickiego, która sprzyja wspieraniu podmiotowości i pełnomocności młodego dorosłego • Posiada kluczowe kompetencje psychopedagogiczne i dydaktyczne do nauczania (prowadzenia zajęć) danego przedmiotu akademickiego oraz roli nauczyciela akademickiego • potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role 	<p>Analiza krytyczna źródeł</p> <p>Zaangażowany udział w zajęciach</p> <p>Prezentacja wybranych problemów</p> <p>Autoewaluacja i refleksja</p>
TREŚCI PROGRAMOWE REALIZOWANE PODCZAS ZAJĘĆ	
<ul style="list-style-type: none"> • Specyfika i prawidłowości uczenia się młodych dorosłych. Style poznawcze i strategie uczenia się a style nauczania w szkole wyższej. Współczesna generacja – odbiorcy i uczestnicy uniwersyteckiej kultury uczenia. Cele i zadania kształcenia na poziomie studiów wyższych vs zadania rozwoju „młodych dorosłych” • Uczenie się a studiowanie. Konstruowanie wiedzy w akademickiej przestrzeni. Narzędzia i instrumenty studiowania. Zasady organizowania rozwojowej przestrzeni uczenia się 	

<ul style="list-style-type: none"> Projektowanie edukacyjne w szkole wyższej . Konstruowanie sytuacji wspierającej aktywność poznawczą studenta. specyfika projektowania zajęć dydaktycznych (na podstawie wybranego przedmiotu kierunku studiów) Tutoring <i>akademicki</i>. Rola tutora w społeczności akademickiej. Relacja Mistrz – Uczeń Ewaluacja procesu kształcenia. Procedura i techniki ewaluacji. Krytyczny przegląd przebiegu i efektu czynności w procesie nauczania-uczenia się. Pomiar dydaktyczny na akademickim poziomie kształcenia. Zasady opracowywania testów, badania poziomu kompetencji studenta. Wartościowanie pracy studenta. Portfolio w pracy akademickiej 	
Metody dydaktyczne i techniki kształcenia	Metody aktywizujące, dyskusja, analiza krytyczna źródeł, metoda projektu, metody problemowe
Kryteria oceniania	Projekt zajęć wg fiszki problemowej uwzględniający konstruowanie wiedzy i wspieranie aktywności poznawczej oraz kryteria ewaluacji
Forma i warunki zaliczenia (forma weryfikacji efektów uczenia się)	Ocena przygotowanego indywidualnie projektu zajęć według ustalonego kryterium
Literatura podstawowa	<p>A.I.Brzezińska, J.Brzeziński (red.) 2000 <i>Ewaluacja procesu kształcenia w szkole wyższej</i>. Wydawnictwo Humaniora</p> <p>Jerzy Marian Brzeziński (2017) <i>O psychologii nauce i uniwersytecie. Wybór tekstów</i> (s. 11-91)</p> <p>Czerepaniak-Walczak (red.) <i>Fabryki dyplomów czy universitas?</i> Impuls.</p> <p>J.Brzeziński, A.Eliasz (2003). <i>Ocena wewnętrzna i zewnętrzna jakości kształcenia w szkołach wyższych</i>. Academica: wyd. SWPS</p> <p>M. Ledzińska, E. Czerniawska (2011). <i>Psychologia nauczania. Ujęcie poznawcze</i>. Warszawa: PWN</p> <p>M.Kwiek (2016). <i>Uniwersytet w dobie przemian</i></p> <p>M.S. Knowles, E.F. Holton, R.A. Swanson, (2009) <i>Edukacja dorosłych</i>. Wydawnictwo PWN</p> <p>D.Hejwosz. (2010) <i>Edukacja uniwersytecka i kreowanie elit społecznych</i>, Kraków :Oficyna Wydawnicza „Impuls”</p> <p>A.I.Brzezińska <i>Psychologiczne portrety człowieka</i> , GWP</p>
Literatura uzupełniająca	<p>Jaskot H.W. (red.), <i>Wprowadzenie do pedagogiki szkoły wyższej</i>, Szczecin 2006.</p> <p>Malewski M., <i>O korporatyzacji uniwersytetu</i> Pedagogika Szkoły Wyższej nr 2, 11-29, 2014</p> <p>Krzychała S. 2018 <i>Nauczyciel – Tutor</i>. Prakseologiczna rekonstrukcja tute ringu szkolnego. Impuls.</p> <p>Ewa Filipiak 2019. <i>Sieci współpracy i samokształcenia nauczycieli - pozory zmiany czy przestrzeń możliwości rozwoju kultury szkoły i jej uczestników</i>; Kwartalnik Pedagogiczny - 2019, R. 64, nr 1, s. 33-46</p> <p><i>Wybrane i wskazane artykuły i materiały źródłowe do analizy i interpretacji dotyczące dydaktyki szkoły wyższej</i></p>