

**OPIS PROGRAMU KSZTAŁCENIA
W SZKOLE DOKTORSKIEJ UNIWERSYTETU KAZIMIERZA WIELKIEGO**

OPIS PRZEDMIOTU	
Nazwa przedmiotu	Wykład monograficzny w języku obcym/ Temat: Historical resource research (Badania nad źródłami historycznymi)
Typ zajęć	przedmiot specjalistyczny
Dziedzina nauk	nauki humanistyczne
Dyscyplina nauki	historia
Rok akademicki	2021/2022
Tytuł /stopień naukowy Imię i nazwisko prowadzącego przedmiot	dr Waldemar Hanasz
Liczba godzin dydaktycznych	30
Forma zajęć dydaktycznych	wykład
Rygor zaliczenia	zaliczenie
Język wykładowy	angielski
Ramowe efekty uczenia się (8 PRK)	<ul style="list-style-type: none"> • zna i rozumie w stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek, obejmujący podstawy teoretyczne oraz zagadnienia ogólne i wybrane zagadnienia szczegółowe – właściwe dla danej dyscypliny naukowej lub artystycznej • zna i rozumie główne tendencje rozwojowe dyscyplin naukowych lub artystycznych, w których odbywa się kształcenie • potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne w stopniu umożliwiającym aktywne uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym • potrafi posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w stopniu umożliwiającym uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym i zawodowym
SZCZEGÓŁOWY OPIS ZAJĘĆ	
Szczegółowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji efektów uczenia się
Student zapoznaje się ze aktualnym stanem wiedzy w ich dziedzinach badań; Potrafi poddawać źródła krytycznej analizie.	Ocena prezentacji i ustne sprawdziany w ramach dyskusji
TREŚCI PROGRAMOWE REALIZOWANE PODCZAS ZAJĘĆ	
<p>Celem wykładu jest zapoznanie się z wybranymi aspektami uzyskiwania, gromadzenia i przechowywania efektów badań historycznych na tle współczesnej literatury przedmiotu w języku angielskim. Główne aspekty:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Gromadzenie i przechowywanie zbiorów archeologicznych; 2. Aspekty dziejów muzealnictwa i ochrony zabytków; 	

3. Dynamika badań i zbiorów archeologicznych w trzech okresach: 1. Okres międzywojenny; 2. Czasy II wojny światowej; 3. Okres powojenny.
4. Badania nad pochodzeniem, rozwojem i funkcjonowaniem organizacji kombatanckich w okresie międzywojennym.
5. Studia porównawcze pomiędzy organizacjami w skali międzynarodowej.

Metody dydaktyczne i techniki kształcenia	Wykład konwersacyjny, indywidualne prezentacje
Kryteria oceniania	Głównym kryterium jest to, czy projekt kwalifikuje się do prezentacji w międzynarodowym środowisku naukowym, na konferencjach zdalnych i stacjonarnych.
Forma i warunki zaliczenia (forma weryfikacji efektów uczenia się)	Prezentacja, ustne zaliczenie
Literatura podstawowa	<p>Pawleta, Michał, Public Archaeology in Poland: State of the Art and Future Directions, „European Journal of Archaeology”, pp. 1 - 16. DOI: https://doi.org/10.1017/ea.2021.33; Published online by Cambridge University Press: 16 August 2021.</p> <p>Chroustovský, Lubos, On Public Archaeology in Poland: An Interview with Roksana Chowanec, Public Archaeology, 17:4 (2018), 207-213, DOI: 10.1080/14655187.2019.1635847</p> <p>Eichenberg, Julia, and John Paul Newman, eds. <i>The Great War and Veterans' Internationalism</i>. New York: Palgrave, 2013.10.1057/9781137281623</p>
Literatura uzupełniająca	<p>Carman, John, <i>Archaeological resource management : an international perspective</i>, Cambridge University Press. New York 2015.</p> <p>Pearce, Susan. <i>Archeological Curatorship</i>, Leicester University Press, London 1990.</p> <p>Green, William, Doershuk, John, <i>Cultural Resource Management and American Archaeology</i>, „Journal of Archaeological Research”, Vol. 6, No. 2, 1998.</p> <p>Kajda, Kornelia, Kobiałka, Dawid, The Past and Present of Public Archaeology in Poland, CPAG 28, 2018, s. 77-91.</p> <p>Barr, Niall. <i>The Lion and the Poppy. British Veterans, Politics, and Society, 1921–1939</i>. Westport, CT: Praeger, 2005</p> <p>Ward, Stephen, ed. <i>The War Generation. Veterans of the First World War</i>. London: Kennikat Press, 1975</p>