

**OPIS PROGRAMU KSZTAŁCENIA  
W SZKOLE DOKTORSKIEJ UNIWERSYTETU KAZIMIERZA WIELKIEGO**

<b>OPIS PRZEDMIOTU</b>	
Nazwa przedmiotu	<b>Warsztat badacza II</b>
Typ zajęć	przedmiot specjalistyczny
Dziedzina nauk	nauki ścisłe i przyrodnicze
Dyscyplina nauki	<b>nauki biologiczne</b>
Rok akademicki	<b>2021/2022</b>
Tytuł /stopień naukowy Imię i nazwisko prowadzącego przedmiot	<b>dr hab. Magdalena Twarużek, prof. uczelni dr hab. Krystian Obolewski, prof. uczelni dr hab. Andrzej Oleksa, prof. uczelni</b>
Liczba godzin dydaktycznych	<b>30</b>
Forma zajęć dydaktycznych	<b>ćwiczenia</b>
Rygor zaliczenia	<b>zaliczenie z oceną</b>
Język wykładowy	<b>polski</b>
<b>Ramowe efekty uczenia się (8 PRK)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i rozumie w stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek, obejmujący podstawy teoretyczne oraz zagadnienia ogólne i wybrane zagadnienia szczegółowe – właściwe dla danej dyscypliny naukowej lub artystycznej</li> <li>• zna i rozumie główne tendencje rozwojowe dyscyplin naukowych lub artystycznych, w których odbywa się kształcenie</li> <li>• zna i rozumie metodologię badań naukowych</li> <li>• potrafi dokonywać krytycznej analizy i oceny wyników badań naukowych, działalności eksperckiej i innych prac o charakterze twórczym oraz ich wkładu w rozwój wiedzy</li> <li>• potrafi wykorzystywać wiedzę z różnych dziedzin nauki lub dziedziny sztuki do twórczego identyfikowania, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych problemów lub wykonywania zadań o charakterze badawczym, a w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ definiować cel i przedmiot badań naukowych, formułować hipotezę badawczą,</li> <li>○ rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze oraz twórczo je stosować,</li> <li>○ wnioskować na podstawie wyników badań naukowych</li> </ul> </li> <li>• jest gotów do krytycznej oceny dorobku w ramach danej dyscypliny naukowej lub artystycznej</li> </ul>
<b>SZCZEGÓŁOWY OPIS ZAJĘĆ</b>	
<b>Szczegółowe efekty uczenia się</b>	<b>Metody weryfikacji efektów uczenia się</b>
<p>W01 – zna i rozumie szczegółowe zagadnienia dotyczące budowy warsztatu badacza, z uwzględnieniem aktualnego, światowego dorobku naukowego oraz aktualnych trendów rozwojowych w tym zakresie;</p> <p>U01 – potrafi zdefiniować cel i przedmiot badań z zakresu nauk biologicznych oraz sformułować odpowiednią hipotezę badawczą i zaplanować oraz zrealizować własny projekt badawczy na podstawie opanowanego warsztatu badacza;</p> <p>K01 – jest przygotowany do krytycznej oceny dorobku naukowego z zakresu nauk biologicznych oraz do poddania się krytycznej ocenie własnego wkładu w tym zakresie;</p>	<p>Samodzielne opracowanie artykułu naukowego z zakresu zgodnego z przygotowywaną rozprawą doktorską. Złożenie opracowania do redakcji oraz kompleksowe prace redakcyjne.</p> <p>Opracowanie wyników własnych badań w ramach realizacji projektów do prezentacji (prezentacja, poster) na konferencjach naukowych.</p>
<b>TREŚCI PROGRAMOWE REALIZOWANE PODCZAS ZAJĘĆ</b>	
<p>1. Archetypy i stereotypy myślowe w rozprawie doktorskiej (uwarunkowania kulturowe pracy badawczej, pośrednie i bezpośrednie stereotypy myślenia o gospodarce i gospodarowaniu)</p>	

	<p>2. Interdyscyplinarna tożsamość naukowa (istota interdyscyplinarności, dylematy złożonej tożsamości naukowej, struktury społeczne i narracje w nauce)</p> <p>3. Model metodologiczny dyscypliny i specjalności naukowej</p> <p>4. Przeprowadzenie badań, opracowywanie materiałów i wyników badań oraz ich pisemna prezentacja w pracy</p>
<b>Metody dydaktyczne i techniki kształcenia</b>	<p>dyskusja dydaktyczna</p> <p>konsultacje</p> <p>metoda projektów</p>
<b>Kryteria oceniania</b>	<p>aktywność na zajęciach</p> <p>ocena przygotowanych projektów</p> <p>ocena prezentacji</p>
<b>Forma i warunki zaliczenia (forma weryfikacji efektów uczenia się)</b>	<p>ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</p> <p>opracowanie projektu tekstu naukowego</p> <p>opracowanie prezentacji</p>
<b>Literatura podstawowa</b>	<p>Stępień B., Zasady pisania tekstów naukowych. Prace doktorskie i artykuły, wyd. PWN, 2020</p>
<b>Literatura uzupełniająca</b>	<p>Wojcik K., Piszę akademicką pracę promocyjną – licencjacką, magisterską, doktorską, wyd. Wolters Kluwer, 2015</p>

\*niepotrzebne skreślić