

**OPIS PROGRAMU KSZTAŁCENIA  
W SZKOLE DOKTORSKIEJ UNIWERSYTETU KAZIMIERZA WIELKIEGO**

<b>OPIS PRZEDMIOTU</b>	
<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Warsztat komunikacji interpersonalnej i wystąpień publicznych</b>
<b>Typ zajęć</b>	przedmiot podstawowy
<b>Rok akademicki</b>	<b>2020/2021</b>
<b>Tytuł /stopień naukowy (zawodowy) Imię i nazwisko prowadzącego przedmiot</b>	<b>prof. dr hab. Paweł Izdebski</b>
<b>Liczba godzin dydaktycznych</b>	<b>15</b>
<b>Forma zajęć dydaktycznych</b>	<b>Ćwiczenia</b>
<b>Rygory zaliczenia</b>	<b>Zaliczenie</b>
<b>Język wykładowy</b>	<b>Polski</b>
<b>Ramowe efekty uczenia się (8 PRK)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potrafi upowszechniać wyniki działalności naukowej, także w formach popularnych</li> <li>• Potrafi uczestniczyć w dyskursie naukowym</li> </ul>
<b>SZCZEGÓŁOWY OPIS ZAJĘĆ</b>	
<b>Szczegółowe efekty uczenia się</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Student potrafi komunikować się w sposób zrozumiały dla zróżnicowanej grupy odbiorców, w tym upowszechniać wyniki działalności naukowej</li> <li>• Potrafi zidentyfikować i zastosować adekwatne sposoby komunikowania się niewerbalnego</li> </ul>
<b>Treści programowe realizowane podczas zajęć</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Komunikacja interpersonalna – zdefiniowanie pojęć.</li> <li>2. Rola i znaczenie umiejętności komunikowania się</li> <li>3. Formy komunikacji werbalnej</li> <li>4. Komunikowanie się niewerbalne</li> <li>5. Erystyka</li> <li>6. Ćwiczenia – nauczanie komunikowania się z wykorzystaniem podejścia opartego na nauczaniu umiejętności (skills-based approach)</li> </ol>	
<b>Metody dydaktyczne</b>	Analiza literatury, dialog sokratejski, dyskusja, granie ról, ćwiczenia konwersatoryjne, metody problemowe.
<b>Metody i kryteria oceniania</b>	Esej wymagający zastosowania wiedzy przekazanej podczas zajęć oraz samodzielnego studiowania literatury przedmiotu. Próg zaliczenia od 60%. Aktywność podczas dyskusji na zajęciach.
<b>Rygor zaliczenia</b>	Zaliczenie na ocenę

<b>Literatura podstawowa</b>	Morreale, S. P., Spitzberg, B. H., Barge J. K. (2015). Komunikacja między ludźmi. Motywacja, wiedza, umiejętności. Warszawa: PWN. Kochan M. (2005). Pojedynek na słowa: techniki erystyczne w publicznych sporach. Wydawnictwo Znak, Kraków
<b>Literatura uzupełniająca</b>	Schopenhauer A. (2012). Erystyka, czyli sztuka prowadzenia sporów. Wydawnictwo Alma-Press, Warszawa

#### ZAŁĄCZNIK DO SYLABUSA

<b>Przedmiot</b>	
<b>Forma prowadzenia zajęć</b>	stacjonarnie / zdalnie / <del>model mieszany</del> *
<i>Dopuszcza się zmianę formy prowadzenia zajęć na stacjonarną w przypadku złagodzenia reżimu sanitarnego. W przypadku zaostrzenia reżimu sanitarnego dopuszcza się zmianę formy prowadzenia zajęć na zdalną za zgodą dyrektora szkoły doktorskiej (konieczne jest złożenie <b>korekty załącznika do sylabusu</b>).</i>	
<b>Metody i techniki kształcenia na odległość</b>	
<b>Forma i termin konsultacji indywidualnych*</b>	
<b>Forma przeprowadzenia zaliczenia/egzaminu</b>	1. ustnie / pisemnie 2. zdalnie / stacjonarnie dodatkowy opis: np. test, praca zaliczeniowa, projekt