

**OPIS PROGRAMU KSZTAŁCENIA  
W SZKOLE DOKTORSKIEJ UNIwersYTETU KAZIMIERZA WIELKIEGO**

<b>OPIS PRZEDMIOTU</b>	
Nazwa przedmiotu	<b>Dydaktyka szkoły wyższej</b>
Typ zajęć	przedmiot podstawowy
Rok akademicki	<b>2020/2021</b>
Tytuł /stopień naukowy (zawodowy) Imię i nazwisko prowadzącego moduł/ przedmiot	<b>prof. dr hab. Ewa Filipiak</b>
Liczba godzin dydaktycznych	<b>15</b>
Forma zajęć dydaktycznych	<b>wykład</b>
Rygory zaliczenia	<b>egzamin</b>
Język wykładowy	<b>polski</b>
<b>Ramowe efekty uczenia się (8 PRK)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi samodzielnie planować i działać na rzecz własnego rozwoju oraz inspirować i organizować rozwój innych osób</li> <li>• potrafi planować zajęcia lub grupy zajęć i realizować je z wykorzystaniem nowoczesnych metod i narzędzi</li> </ul>
<b>SZCZEGÓŁOWY OPIS ZAJĘĆ</b>	
<b>Szczegółowe efekty uczenia się</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna specyfikę i prawidłowości uczenia się młodych dorosłych</li> <li>• Posiada wiedzę pedagogiczno – psychologiczną i dydaktyczną na temat edukacji uniwersyteckiej i specyfiki pracy dydaktycznej nauczyciela akademickiego</li> <li>• Dostrzega i potrafi zinterpretować pojęcia i problemy dydaktyki szkoły wyższej</li> <li>• Dostrzega i potrafi zinterpretować wyzwania edukacji uniwersyteckiej w XXI wieku, rolę człowieka uniwersytetu jako twórcy kultury uniwersyteckiej</li> <li>• Potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu dydaktyki szkoły wyższej do samodzielnego projektowania procesu kształcenia w grupie studenckiej i zaprezentować jego sposób realizacji</li> <li>• Świadomie i odpowiedzialnie reprezentuje postawę charakteryzującą nauczyciela akademickiego, która sprzyja wspieraniu podmiotowości i pełnomocności młodego dorosłego</li> <li>• Posiada kluczowe kompetencje psychopedagogiczne i dydaktyczne do nauczania (prowadzenia zajęć) danego przedmiotu akademickiego oraz roli nauczyciela akademickiego</li> <li>• potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role</li> </ul>
<b>Treści programowe realizowane podczas zajęć</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• BLOK I</li> <li>• „Od uniwersytetu Humboldta do e-uniwersytetu”. Wyzwania edukacji w zmieniającym się świecie. Szkolnictwo wyższe w Unii Europejskiej. Diagnoza i analiza kontekstu. Debata: „Co to znaczy dzisiaj być człowiekiem uniwersytetu?” Wyzwania-Ograniczenia -Możliwości- Dylematy współczesnej kultury i edukacji uniwersyteckiej. Koncepcje i rzeczywistość codzienność uniwersytetu.</li> <li>• Wprowadzenie do struktury pojęciowej dydaktyki jako nauki teoretycznej i praktycznej. Hierarchia głównych pojęć i ich wzajemne relacje. Funkcje, specyfika kształcenia akademickiego. Współczesne modele szkolnictwa wyższego w tym interakcyjny model edukacji</li> </ul>	

w szkole wyższej. Nowożytnie koncepcje uczelni wyższych oraz ich podstawowe paradygmaty Związek między działaniami nauczyciela a działaniami studenta

#### BLOK II

- Uczenie się a studiowanie. Specyfika uczenia się dorosłych. Konstruowanie rozumienia Akademickie narzędzia kształcenia vs współczesny student (przemiana generacyjna)
- Projektowanie działalności edukacyjnej w szkole wyższej (etapy, obszary, instrumenty, decyzje; metody i formy pracy akademickiej wspierające myślenie i rozumowanie. Interakcje studenta i nauczyciela w toku zajęć. Tworzenie klimatu sprzyjającego stymulacji procesu kształcenia. Dynamika grupy studenckiej: współpraca i współdziałanie studentów. Stymulowanie aktywności poznawczej studentów, kreowanie sytuacji dydaktycznych, kierowanie pracą studentów.

#### BLOK III

- Ewaluacja procesu kształcenia. Procedura i techniki ewaluacji. Krytyczny przegląd przebiegu i efektu czynności w procesie nauczania-uczenia się.

#### BLOK IV

- Specyfika pracy dydaktycznej nauczyciela akademickiego. Etyka pracy zawodowej nauczyciela. Ocena i samoocena pracy dydaktycznej nauczyciela akademickiego.

<b>Metody dydaktyczne</b>	
<b>Metody i kryteria oceniania</b>	<b>Praca pisemna (esej) ; recenzja wybranej książki wg kryterium ustalonym w fiszce problemowej; ocena zaangażowanego udziału w debacie oksfordzkiej</b>
<b>Rygor zaliczenia</b>	Egzamin ustny
<b>Literatura podstawowa</b>	<p>A.I.Brzezińska, J.Brzeziński (red.) 2000 <i>Ewaluacja procesu kształcenia w szkole wyższej</i>. Wydawnictwo Humaniora</p> <p>Jerzy Marian Brzeziński (2017) O psychologii nauce i uniwersytecie. Wybór tekstów (s. 11-91)</p> <p>Czerepaniak-Walczak (red.) <i>Fabryki dyplomów czy universitas?</i> Impuls.</p> <p>J.Brzeziński, A.Eliasz (2003). <i>Ocena wewnętrzna i zewnętrzna jakości kształcenia w szkołach wyższych</i>. Academica: wyd. SWPS</p> <p>M. Ledzińska, E. Czerniawska (2011). <i>Psychologia nauczania. Ujęcie poznawcze</i>. Warszawa: PWN</p> <p>M.Kwiek (2016). <i>Uniwersytet w dobie przemian</i></p> <p>Knowles, Holton, Swanson, <i>Edukacja dorosłych</i>. Wydawnictwo PWN</p> <p>D.Hejwosz. (2010) <i>Edukacja uniwersytecka i kreowanie elit społecznych</i>, Kraków :Oficyna Wydawnicza „Impuls”</p> <p>J.Pieter. <i>Problemy humanisty</i>. Wydawnictwo Naukowe PWN</p> <p>A.I.Brzezińska <i>Psychologiczne portrety człowieka</i> , GWP</p>
<b>Literatura uzupełniająca</b>	<p>Jaskot H.W. (red.), <i>Wprowadzenie do pedagogiki szkoły wyższej</i>, Szczecin 2006.</p> <p>Malewski M., <i>O korporatyzacji uniwersytetu</i> Pedagogika Szkoły Wyższej nr 2, 11-29, 2014</p> <p>Ewa Filipiak 2019. <i>Sieci współpracy i samokształcenia nauczycieli - pozory zmiany czy przestrzeń możliwości rozwoju kultury szkoły i jej uczestników</i>; <i>Kwartalnik Pedagogiczny</i> - 2019, R. 64, nr 1, s. 33-46</p>

	<p>Krzychała S. 2018 Nauczyciel – Tutor. Prakseologiczna rekonstrukcja tutoringu szkolnego. Impuls</p> <p>Wybrane artykuły i materiały źródłowe dotyczące dydaktyki szkoły wyższej</p>
--	--

#### ZAŁĄCZNIK DO SYLABUSA

<b>Przedmiot</b>	<b>Dydaktyka szkoły wyższej</b>
<b>Forma prowadzenia zajęć</b>	stacjonarnie / zdalnie / <u>model mieszany*</u>
<i>Dopuszcza się zmianę formy prowadzenia zajęć na stacjonarną w przypadku złagodzenia reżimu sanitarnego. W przypadku zaostrzenia reżimu sanitarnego dopuszcza się zmianę formy prowadzenia zajęć na zdalną za zgodą dyrektora szkoły doktorskiej (konieczne jest złożenie <b>korekty załącznika do sylabusu</b>).</i>	
<b>Metody i techniki kształcenia na odległość</b>	
<b>Forma i termin konsultacji indywidualnych*</b>	W każdy wtorek po uprzednim ustaleniu konsultacji
<b>Forma przeprowadzenia zaliczenia/egzaminu</b>	1. <u>ustnie</u> / pisemnie 2. zdalnie / <u>stacjonarnie</u> dodatkowy opis: np. test, praca zaliczeniowa, projekt