

**OPIS PROGRAMU KSZTAŁCENIA
W SZKOLE DOKTORSKIEJ UNIwersYTETU KAZIMIERZA WIELKIEGO**

OPIS PRZEDMIOTU	
Nazwa przedmiotu	Warsztat badacza I
Typ zajęć	przedmiot specjalistyczny
Dziedzina nauk	nauki humanistyczne
Dyscyplina nauki	językoznawstwo
Rok akademicki	2020/2021
Tytuł /stopień naukowy (za- wodowy) Imię i nazwisko prowadzą- cego przedmiot	prof. dr hab. Magdalena Czachorowska
Liczba godzin dydaktycznych	30
Forma zajęć dydaktycznych	ćwiczenia
Rygory zaliczenia	zal. z oceną
Język wykładowy	polski
Ramowe efekty uczenia się (8 PRK)	<ul style="list-style-type: none"> • zna i rozumie w stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek, obejmujący podstawy teoretyczne oraz zagadnienia ogólne i wybrane zagadnienia szczegółowe – właściwe dla danej dyscypliny naukowej lub artystycznej • zna i rozumie główne tendencje rozwojowe dyscyplin naukowych lub artystycznych, w których odbywa się kształcenie • zna i rozumie metodologię badań naukowych • potrafi dokonywać krytycznej analizy i oceny wyników badań naukowych, działalności eksperckiej i innych prac o charakterze twórczym oraz ich wkładu w rozwój wiedzy • potrafi wykorzystywać wiedzę z różnych dziedzin nauki lub dziedziny sztuki do twórczego identyfikowania, formułowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych problemów lub wykonywania zadań o charakterze badawczym, a w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ definiować cel i przedmiot badań naukowych, formułować hipotezę badawczą, ○ rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze oraz twórczo je stosować, ○ wnioskować na podstawie wyników badań naukowych • jest gotów do krytycznej oceny dorobku w ramach danej dyscypliny naukowej lub artystycznej
SZCZEGÓŁOWY OPIS ZAJĘĆ	
Szczegółowe efekty uczenia się	Doktorant: <ul style="list-style-type: none"> – umie zebrać, selekcjonować i porządkować materiał badawczy, – umie wyszukiwać adekwatną literaturę przedmiotu, – umie obudować tekst naukowy niezbędnymi komponentami pomocniczymi, – umie stosować różne techniki gromadzenia i analizowania materiału,

	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje i ocenia przydatność poszczególnych metod i technik pozyskiwania materiału i jego analizy dla własnych celów badawczych, – umie ocenić dostępne możliwości publikacyjne, – umie skonstruować artykuł naukowy zgodnie z istniejącymi wzorcami gatunkowymi.
Treści programowe realizowane podczas zajęć	
<p>1. Styl naukowy i jego gatunki</p> <ul style="list-style-type: none"> - odmiany polszczyzny naukowej, - cechy stylu naukowego i ich wykładniki językowe, - gatunki stylu naukowego, - formy wypowiedzi w stylu naukowym. <p>2. Warsztat techniczno-edytorski:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bibliografia pełna i skrócona, – systemy przypisów, – cytowanie i przywoływanie źródeł, – tworzenie abstraktu, – struktura wywodu. <p>3. Metody ilościowe i jakościowe w językoznawstwie (konstruowanie warsztatu):</p> <ul style="list-style-type: none"> – cele poznawcze badań ilościowych i jakościowych, – gromadzenie danych ilościowych i jakościowych, – sposoby pozyskiwania danych ilościowych i jakościowych, – sposoby zarządzania danymi ilościowymi i jakościowymi, 	
Metody dydaktyczne	wykład konwersatoryjny, prezentacja narzędzi, metody uczestniczące, dyskusja, konsultacje
Metody i kryteria ocenia- nia	<p>napisanie i przygotowanie do druku artykułu naukowego z dziedziny językoznawstwa o tematyce innej niż planowana w pracy doktorskiej (podstawą oceny będzie rozmowa z prowadzącym na temat warsztatu wykorzystanego do napisania artykułu):</p> <p><u>na ocenę dostateczną:</u> doktorant poprawnie buduje wywód naukowy, poprawnie sporządza bibliografię, przypisy, aneksy i inne elementy obudowy metodologicznej tekstu,</p> <p><u>na ocenę dobrą:</u> patrz wyżej oraz poprawnie zarządza badanym materiałem (selekcjonuje go i porządkuje), poprawnie redaguje tekst od strony językowej i techniczno-edytorskiej, umie nadać pożądaną strukturę artykułowi, umie napisać abstrakt,</p> <p><u>na ocenę bardzo dobrą:</u> patrz wyżej oraz prezentuje i wyjaśnia kryteria doboru materiału oraz sposób jego zorganizowania, omawia inne niż wykorzystana techniki pozyskiwania i gromadzenia materiału, a także opisu źródeł oraz ocenia ich skuteczność i adekwatność pod kątem celu poznawczego artykułu, przedstawia kryteria doboru bibliografii i sposoby jej pozyskania.</p>
Rygor zaliczenia	zaliczenie z oceną
Literatura podstawowa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bobrowski I., Zaproszenie do językoznawstwa, Kraków 1998. 2. Maćkiewicz J., Jak dobrze pisać. Od myśli do tekstu, Warszawa 2010. 3. Norma PN-ISO 690:2002, np. http://www.ujk.edu.pl/strony/Ewa.Kula/pliki/ABC.pdf. 4. Pawłowski T., Tworzenie pojęć w naukach humanistycznych, Warszawa 1986. 5. Zdunkiewicz-Jedynak D., Wykłady ze stylistyki, Warszawa 2010, s. 127-143. 6. Wolański A., Edycja tekstów, Warszawa 2008.

	<p>7. Zaśko-Zielińska M., Majewska-Tworek A., Piekot T., Sztuka pisania. Przewodnik po tekstach użytkowych, Warszawa 2008, s. 66-72, 90-91, 276-277.</p> <p>8. Siuda P., Wasylczyk P., Publikacje naukowe. Poradnik praktyczny dla studentów, doktorantów i nie tylko, Warszawa 2018.</p> <p>9. Szczepaniak J., Przygotowanie redakcyjne pracy dyplomowej, Łódź 2019, PDF</p>
Literatura uzupełniająca	<p>1. Badania ilościowe i jakościowe w studiach nad komunikowaniem, red. B. Dobek-Ostrowska, W. Sobera, Wrocław 2017.</p> <p>2. Bogusławski A., O pojęciu wyjaśniania i o wyjaśnianiu w lingwistyce, „Biuletyn Polskiego Towarzystwa Językoznawczego” XL, 1983, s. 45-51.</p> <p>3. Kołatka K., Projekt SYSTEM – ANKIETA – TEKST (S – A – T) jako nowoczesne narzędzie pracy akademickiej, https://repozytorium.ukw.edu.pl/bitstream/handle/item/1765/Krzysztof%20Kolotka%20Projekt%20System%20Ankieta%20Tekst%20jako%20nowoczesne%20narzedzie%20pracy%20akademickiej.pdf?sequence=1&isAllowed=y.</p> <p>4. Oliver P., Jak pisać prace uniwersyteckie. Poradnik dla studentów, Kraków 1999.</p> <p>5. Gambarelli G., Łucki Z., Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską, Kraków 1996.</p>

ZAŁĄCZNIK DO SYLABUSA

Przedmiot	Warsztat badacza I
Forma prowadzenia zajęć	stacjonarnie
<i>Dopuszcza się zmianę formy prowadzenia zajęć na stacjonarną w przypadku złagodzenia reżimu sanitarnego. W przypadku zaostrzenia reżimu sanitarnego dopuszcza się zmianę formy prowadzenia zajęć na zdalną za zgodą dyrektora szkoły doktorskiej (konieczne jest złożenie korekty załącznika do sylabusu).</i>	
Metody i techniki kształcenia na odległość	
Forma i termin konsultacji indywidualnych*	Jagiellońska 11, sala nr 21
Forma przeprowadzenia zaliczenia	Pisemny projekt do wykonania w domu: podstawą zaliczenia będzie weryfikacja wiadomości i zdobytych umiejętności poprzez napisanie artykułu z dziedziny językoznawstwa o tematyce innej niż planowana w pracy doktorskiej (podstawą oceny będzie rozmowa z prowadzącym na temat warsztatu wykorzystanego do napisania artykułu).