

**OPIS PROGRAMU KSZTAŁCENIA  
W SZKOLE DOKTORSKIEJ UNIWERSYTETU KAZIMIERZA WIELKIEGO**

<b>OPIS PRZEDMIOTU</b>	
<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Metodologia badań naukowych</b>
<b>Typ zajęć</b>	przedmiot specjalistyczny
<b>Dziedzina nauk</b>	dziedzina sztuki
<b>Dyscyplina nauki</b>	sztuki muzyczne
<b>Rok akademicki</b>	2019/2020
<b>Tytuł /stopień naukowy (zawodowy) Imię i nazwisko prowadzącego przedmiot</b>	<b>prof. dr hab. Anna Jarosz</b>
<b>Liczba godzin dydaktycznych</b>	30
<b>Forma zajęć dydaktycznych</b>	wykład
<b>Rygory zaliczenia</b>	egzamin
<b>Język wykładowy</b>	polski
<b>Ramowe efekty uczenia się (8 PRK)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i rozumie metodologię badań naukowych</li> <li>• zna i rozumie w stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek, obejmujący podstawy teoretyczne oraz zagadnienia ogólne i wybrane zagadnienia szczegółowe – właściwe dla danej dyscypliny naukowej lub artystycznej</li> <li>• zna i rozumie główne tendencje rozwojowe dyscyplin naukowych lub artystycznych, w których odbywa się kształcenie</li> </ul>
<b>SZCZEGÓŁOWY OPIS ZAJĘĆ</b>	
<b>Szczegółowe efekty uczenia się</b>	<p>Przedmiot jest przygotowaniem do badań empirycznych. Główne efekty to: zajęć jest zdobycie wiedzy i umiejętności, które na podstawie literatury i przeprowadzonych ćwiczeń, przygotują doktoranta do przeprowadzenia badań empirycznych, analizy ilościowej i jakościowej przeprowadzonych badań, wniosku końcowego i napisania pracy doktorskiej.</p>
<b>Treści programowe realizowane podczas zajęć</b>	
<p>Zdobycie wiedzy i umiejętności w zakresie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zasad przeprowadzania badań naukowych</li> <li>- Wyszukiwania i korzystania z literatury naukowej</li> <li>- Etapów badania naukowego</li> <li>- Metodologii badań pedagogicznych</li> <li>- Napisania wywodu naukowego w oparciu o literaturę dotyczącą wybranego tematu</li> <li>- Przeprowadzenia badań empirycznych opartych na technice obserwacji, wywiadu, ankiety,</li> </ul>	

analizy dokumentów - Analizowania ilościowego i jakościowego wyników badań	
<b>Metody dydaktyczne</b>	Wykład monograficzny Metody problemowe Metody seminaryjne Metody pracy ze źródłami
<b>Metody i kryteria oceniania</b>	Wykonanie pracy pisemnej Przeprowadzone badania Dokonanie na piśmie analizy przeprowadzonych badań
<b>Rygor zaliczenia</b>	Egzamin
<b>Literatura podstawowa</b>	Zaczyński W., Praca badawcza nauczyciela, Warszawa 1997 Pilch T., Zasady badań pedagogicznych, Warszawa 1995 Pilch T., Bauman T., Zasady badań pedagogicznych. Strategie ilościowe i jakościowe, Warszawa 2000
<b>Literatura uzupełniająca</b>	Nowak S., Metodologia badań społecznych, Warszawa 1970 Brzeziński J., Elementy metodologii badań psychologicznych, Warszawa 1989 Boć J., Jak pisać pracę magisterską, Kolonia Wrocław 2003 Maćkiewicz J., Jak pisać teksty naukowe, Uniwersytet Gdański 2001 Pułło A., Prace magisterskie i licencjackie: poradnik dla studentów, Warszawa 2000